« Fragile comme un bas de soie... »
Annonce
Publié par : Vadnirosta
Publié le : 19-03-2023 20:37:14

« Fragile comme un bas de soie... »

Au Dr Estingoy Aux Têtes Raides

Lorsque les mirages torrides Vous présentent* l'Une après]'Autre devant mes morts les plus chers, lorsque Vous consultez** ou presque ces visages d'os avant de froisser* le Soir aux quatre coins du Monde, lorsque Vous les regardez faire en bière, lorsque Vous les contemplez en train de défiler* et s'éclairer depuis leurs orbites d'une précise lueur de Vous au dix huitième dessous***, alors le vitrail de mes yeux****, en relief et embué de larmes, ne peut
savoir que de façon floue que: 1- les culottes serre-tailte (2- les bas avec mules, tal.ons aiguilte et pompon (3- le corset brodé avec éventaillage /4- les basjersey blanc-crème avec motif' de bottines lacées /5- le corset en broderie anglaise, ruban rose et trou-trou (6- l'el'lSemble de lingerie, cache-corset etjupon; trou-trou, ruban, incrustatiol'lS 17- le corset long, broché, lacé dans le cl.os (8- le pantalon largementfendu d'une parure de mariage, broderies, incrustations et bordures en point d'Irlande (9- la combinaison rebrodée de motif$ en couleurs, plissée sur les hanches ho- la culotte cousue à l'entrejambe, avec petit boutonnage arrière partant de la tailte /i1- le soutien-gorge sal'lS armature /i2- la combinaison aux couleurs rares imprimée de motif'sflorentins surfond jaune teintée de nuances de tabac unies ou vert pistache, au soutien- gorge bâti sans aucune armature /13- le corset avec doublure et passementerie (14- la chemise de nuit et liseuse au tissu translucide, laissant deviner la chair grattée par les irritantes textures (15- la petite chemise de nuit d'origine américaine volantée à l'encolure et en bordure avec superpositlons des voiles imprimés de roses pour unjeu de transpare11ces (16- le body noir collant au buste grâce à ses matériaux extensibles à échancrure triangulaire /17- la guêpière et la culotte volantée au caractère mutin etfrais, aux combinaisons se relevant comme des rideaux vénitiens, aux bloomers teintés d'orange 18- le soutien-gorge àforme concentrique dejl.eur construit sur un module de triangles croisés avec surenchères décoratives de
système d'emboîtement et de maêntien réel de la poitrine lui vont tout juste, rien que pour l'instant , selon les lois subtiles pour !'Equilibre précieux, Celui-ci gagné presque par excès de zèle comme une merveille très très dense, très très ouvragée (qui est hélas maintenant même trop mûre le temps de développer la phrase ...) par un funambule un poil trop exigent qui se perd en très peu de temps dans les détails de son corps, Celui-là trouvé dans l'amour simple et déjà presque « bancal » en « chambre d'un moment »*****, parmi « les baisers qui suivent au loin »***** comme un écho déjà jauni et qui, pour l'instant (tant attendu !), offrent au poëte les exhalaisons rares et roses (presque passées !) d'un alexandrin fragile dedans la couche déjà grinçante et rouillée d'une fille de joie, un tantinet hors d'usage malgré les rafistolages soigneux à la lavande en crème...
1-Chantal Thomass /2- La Maison Cadolle /3- ? f 4- ? /5- ? /6- ?/ 7- 7/ 8- ?f 9- ? /lo- 7 /11- ? /12- Sabbla Rosa /13- Cadolle /14-
? lis- ? /16- Dior /17- Fifl Chachnil /18- ? a trouvé en Vous la frêle Flore périssable et menacée: 1- en

coquettes dentelles /2- en coquets satln et cygne noir /3- en coquets coton rose et dentelles f 4- en coquette sole blanc-crème
/5- sur coqu.ette toile rose /6- en coquets coton blanc et satin rose et dentelles /7- en coquets tissu ivoire et dentelles /8- en coquet linon 9- en coqu.ets satin de soie et dentelles /lo- en coquets mou.sseline de soie, dentelles et noeu.ds /11- en coqu.ets tu.lie vermlcellé et satln /12- en coquette soie /13- en coquets satin et dentelles /14- en coquette popellne Nylon pékinée ioissable hs- en coquet Nylon infroissable /16- en coquets dentelles noires et matériau.x extensibles /17- en coquet ? /18-
en coquets tu.lie et coton pour mon regard, sculpté avec mollesse et paresse dans le verre délicat et poli d'un paysage de creux et de bosses par ma fatigue qui peine à s'accommoder de: 1- mon fessier /2- mes jambes et pieds 3- mon bassin /4- mes jambes et pieds /5- ma silhouette /6- mon corps 17- ma taille /8- ma taille mes jambes /9- ma nuit du goudron /10- mon caleçon 111- mes seins /12- ma nuit du goudron /13- mon buste /14- mon soir /15- ma nuit du goudron 116- mon corps / l7- ma taille mon fessier 118- mes seins...

* = Champ lexical de la mode.
** Cf. la consultation d'un médecin. Observez ! Sujet et C.O.D sont (volontairement !) inversés au niveau du sens. . .
*** Cf. l'expression toute faite « au trente-sixième dessous »...
****Cf. l'humeur vitrée de l'œil.
***** Cf. poèmes célèbres d'Aragon mis en musique par Ferré et Ferrat.

Saint-Genis-Laval, 16-17/04/2