Myrmécéenne (extrait) la peinture.
Nouvelles
Publié par : christine
Publié le : 19-03-2013 17:10:00

Je me souviens d'une toile, à Paris, il y a bien des années .
Des volutes de couleurs, un ouragan de clair obscur, on se recule et là le génie apparait!
Renoir vous fixe de son regard empreint de résonance fort de sa consistance.
Princesse 103 éme dirait que, une fois de plus,ces humains sont bien compliqués!
Ceux de sa race connaissent l'extase en plein ciel,
Ce fulgurant et funeste plaisir transperce le mâle rendant sa jouissance explosive.
Et c'est ainsi que,aux saisons des amours, si l'on est attentif et que l'on a le regard perçant, on peut apercevoir sur le sol les témoignages funèbres de ces tendres ébats.
Les restes du mâle, certainement un prince Bel-o-Kanien, qui pour vivre a péri, jonchent le sol parsemant de petites étoiles l'univers du tout petit.
La princesse tout à sa jouissance n'a pas ressenti son départ et encore étourdie vole en tourbillonnant dans l'espace parfumé des senteurs de l'été .
christine gordolon.