C'est l'histoire d'une fiction
Poèmes confirmés
Publié par : Terra
Publié le : 17-12-2012 01:20:00

Une baffe en plein visage, ça lui fait mal
Mais encore un crachat en pleine face
Un seul instant, un couteau dans l'œil
Le premier tombe, l'autre reste de glace

Une matinée comme une autre
Un boulot comme un autre après tout
Frapper doucement à sa porte
Ce n'est qu'une dette de jeu après tout

Et merde, j'en ai ma claque de travailler si tôt
Et juste pour une gamine
J'en peux plus, le mois dernier encore j'étais à l'hosto
De plus je ne paye pas de mine

Pour la suite, l'autre gars s'est mis à courir comme un dingue
Mais il faut croire que ce n'était pas son jour
Il est tombé dans les escaliers, c'est bête mais il n'a pas survécu
La petite fille, elle par contre à pu s'enfuir, je vous raconterais la suite peut-être un jour

La porte s'ouvre, gardons un visage sérieux
Mais non sans une pointe d'humour
Inspirer la confiance, qu'elle entre dans le jeu
Et repartir tranquille le sourire aux lèvres, toujours

Merde elle lui à rentrer dans l'œil
Oh j'ai envie de vomir
Faut que j'ouvre la porte
Vite je ne peux plus me retenir

Elle se recroqueville sur elle-même et ferme les yeux
Des tas de questions mais aucunes réponses
Alors ils décident de s'énerver encore un peu
Elle ouvre alors ses grands yeux non sans peur

Ce sont deux hommes en costumes
Ils ne sont pas méchants mais peuvent le devenir
Mais ce n'est qu'une gamine, elle doit un peu de thune

Pas de dangers à l’horizon, une belle journée que rien ne pourrait pourrir

Bon la porte s’ouvre enfin
Rester sérieux, ne pas flancher cette fois
Je suis nerveux, j’ai la dalle, j’ai faim
Je vais le laisser frapper cette fois

Si deux hommes sont entrés de force chez elle
Ce n’est pas pour rien ne vous inquiétez pas
Mais sûrement pour ses beaux yeux car elle était belle
Mais il n’y a pas que ses yeux, aussi son petit minois

C’est là qu’ils s’énervent beaucoup
Pourquoi est-ce qu’elle ne répond pas
Où se trouve l’argent, t’es dans la merde jusqu’au cou
Et elle nous crache au visage, je n’y crois pas

Tiens je ne savais pas qu’il pouvait s’énerver comme ça
Je vais rester en arrière au cas où elle voudrait se faire la malle
Oh mais j’y crois pas, elle lui à lancer un de ces crachat
Mais qu’est-ce qui lui prend de se lever

Des réponses en voilà, un crachat au visage
Un des deux sort une photo
C’est celle de sa mère avec une promesse de carnage
Mais elle décide de ne sortir aucun mot

Mais qu’est-ce qui se passe ?
Mon œil saigne, je ne comprends plus rien
Que fait Lucius ? Il se casse ?
Qu’est-ce qui se passe à la fin ?

J’enfile mon costume, mes beaux habits
Oui je n’ai pourtant pas l’air d’un gangster
Marcus ne devrait pas tarder, lui
J’ai hâte de passer à autre chose

Ces deux hommes ont ouverts la porte sans permission
Et ils ont faits comme chez eux
Et voilà que je te pousse contre le canapé de la maison
Ces conneries les rendent vieux

Ce regard surpris, on aime ça

Petite fille tranquille qui s’affole et court
Mais je sais quoi faire, pousse toi de là
Chute et cris à la lueur du jour

Marcus essaye de me convaincre de continuer
Mais je ne pensais pas devoir choper une gamine
Ne serait-ce que pour l’argent, le blé
Lorsque j’ai accepté ce boulot débile

Ceci est l’histoire d’une petite fille
Peu importe son âge, son cœur est déjà vieux
Il a déjà tout connu et est parti des milliers de fois en vrille
Mais rien ne la prédestinait à vivre mieux.